

Sak 27/20 Orienteringssak 1, svar fra kulturskolen i forbindelse med sak 19/20

SPØRSMÅLET: Har elevene fått sin tilmålte undervisning i kulturskolen, og hvordan sees dette opp mot foreldrebetaling.

Av vårens 21 skoleuker, skulle vi egentlig hatt undervisning i 19 av dem. Nå har det blitt digital undervisning i 7 av disse ukene, og så en trinn for trinn-gjenåpning av kulturskolen i de tre siste ukene før avslutning 4. juni.

I Oppdal er det gitt svært ulike tilbud til våre elever, alt fra YouTube-lenker til konkrete lekser, til egeninnspilte filmer som er sendt til heimene, og undervisning «i sanntid».

Noen har brukt lang tid på å få kontakt med elevene sine. Det har vært hjem som seint oppfattet at vi drev digitalt, som ikke har fulgt opp forespørsler, hvor man ikke har kommet seg inn på digitale plattformer, hvor elever har prioritert ordinær skole og hvor elever ser på kulturskolen som en sosial møteplass (særlig dansere).

Den totale kvalitetssikringen fra skolens side har kanskje ikke vært helt optimal, og det er gitt tilbud med varierende kvalitet. Det har kommet reaksjoner fra noen foresatte som lurer på summen skal være slik den er utfakturert eller om den skal reduseres på bakgrunn av det de opplever som et redusert tilbud. Det har likevel vært få henvendelser omkring dette.

Hvis vi ser oss rundt og ser hva kulturskolene i Gauldalsregionen har gjort på dette området, avtegner følgende bilde seg:

- Rennebu: ingen reduksjon
- Midtre Gauldal: sender ikke ut regning før i høst
- Holtålen: tilbud til alle, ingen reduksjon, pengene er kommet inn
- Melhus: tilbud til alle, ingen reduksjon, pengene er kommet inn
- Røros: reduksjon på 25% til alle.

Røros har evaluert og kommet fram til at kvaliteten har vært tilfeldig, det har vært sendt ut mye bra opplegg til heimene, men mye avhenger av lærers digitale kompetanse og mottakers kompetanse. De har også ett sosialt tilsnitt på sin evaluering: de vil ikke legge mer byrde til folk som er permitterte eller lignende.

Våren 2020 avkreves kr 1.400 pr elevplass i kulturskolen. Krav ble utsendt 12. mars. Vi gikk bort fra søskenrabatt og ett innviklet system, men videreførte maksprisen innad i en familie på elevplasser inntil kr 4.650.

Foretakets styre behandlet i sitt møte 13. mai et forslag om en reduksjon i elevbetalingen på bakgrunn av koronasituasjonen. Siden det ikke har vært et massivt krav var holdningen at kulturhuset ikke bør ta initiativ til å redusere sine inntekter. De konkluderte med at «*elevbetalingen for våren 2020 opprettholdes som tidligere fastsatt*» og i ht utfakturert.

Inge Lauritzen, daglig leder Oppdal kulturhus KF